

¿DÓNDE ESTARÁ ESE PLATERO?

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Tpo. de Pasodoble

PIANO

Yo me lla - mo An - da - lu -
Soy i - gual que u - na cam -

sí - a, vi - vo en - tre par - mas y o - les, y re - par - to mi a - le -
pa - na, soy gui - ta - rra y cas - ta - ñue - la, la a - lon - dra de la ma -



grí - a — en - tre "tos" los es - pa - ño - les. — Y has - ta los e -
ña - na, — la na - ta de la ca - ne - la. — Er que no ten -



sa - bo - rí - os que les es - tor - ba el so - ní - o que tie - ne mi pan - de -
ga a - le - grí - a, yo le pres - ta - ré la mí - a pa' que se a - ca - be su



re - ta, — los vuer - ve lo - co per - dí - os y me los lle - vo em - be -
due - lo; — que pa - ra a - le - grá la ví - a lo me - jor, An - da - lu -



bí - os, pren - dí - os de mi pei - ne - ta.
sí - a, y de An - da - lu - sí - a, ar sie - lo.



¿Dón-de es - ta - rá e - se pla - te - ro, mi a - mó,



e - se pla - te - ro an-da - lú, _____ que en o - ro y pla - ta nos



ta - lle a los dó con los bra - si - tos en crú? _____



Co - mo er que es - tá con - fe - san - do, _____ co - mo quien pi - de per -



dón, _____ co - mo er que vi - ve pe - nan - do _____



Musical notation for the first system, featuring piano accompaniment with chords Dm, E7 *cresc.*, and A. The melody includes triplets and accents.



sin mo - ti - vo ni ra - són. _____ Mí - ra - me ya fren - te a

Musical notation for the second system, featuring piano accompaniment with chords E7, A7, and D *p*. The melody continues with triplets and accents.



fren - te, mi a - mó, pin - ta tu nom - bre en mis ve - las, _____ que yo

Musical notation for the third system, featuring piano accompaniment with chords A7, Em, A7, and F#3. The melody includes triplets and accents.



soy un bar - qui - to va - lien - te que vie - ne de O - rien - te con cla - vo y ca -

Musical notation for the fourth system, featuring piano accompaniment with chords G, D, and A7. The melody includes triplets and accents.



ne - la. _____

1. *Al y 2^a*



ne - la. _____

2. *ff*

cresc. *sfz*



ne - la, — que yo soy un bar - qui - to va - lien - te que vie-ne de O-

A la y 3^a *A* *D* *G* *D* *rall.*



rien - te con cla - vo y ca - ne - la. _____

A7 *D* *f* *sfz*